

'OLYMPIA: Where the games began'



'T CIVIELKE 2

The city of the gods



Filosofische gesprekken na 6 à 7 pinten
Een bundel van Zeus zijn pleziertjes
De tragedie van de groepsopdracht
VTK op de Olympische Spelen
Praesidiumweekend Recap
How to be a gentleman



*Greetings
from Olympia*



Verschijnt vijf maal per jaar (okt-nov-feb-maa-apr), academiejaar 2025-2026, V.U. Xander Boudry, afzendadres J. Plateastraat 22, 9000 Gent, Afgiftekantoor 9000 Gent I, erkenningsnummer P2A6180, Jaargang 53, nummer 2, nov 2025

DRANK
VAN DE
MAAND

BY Δ ELTA

**EXCLUSIEF
VOOR
DECEMBER**



STËLZ
LEMON PEACH
€3

**ELKE MAAND EEN DRANKJE
AAN DE LAAGSTE PRIJS**

COLOFON

't Civielke is een tweemaandelijks tijdschrift van de Vlaamse Technische Kring Gent VZW. Het wordt sine pecunia verspreid onder de studenten van de Faculteit Ingenieurswetenschappen en Architectuur en op aanvraag per post toegezonden aan leden van Engage en aan de ereproffen.

In juli en augustus verschijnt er geen editie.

Redactie: Jules Barnes, Matisse Meersman
Geike Cordonny, Emma Demets & Axelle Leeman

Communicatie: Geike Cordonny, Emma Demets & Axelle Leeman

Redactieadres: Jozef Plateaustraat 22,
9000 Gent

tel/fax: 09/264 37 26

e-mail: communicatie@vtk.ugent.be

website: www.vtk.ugent.be

Advertenties: VTK Career and Development
Jozef Plateaustraat 22,
9000 Gent

email: interne@vtk.ugent.be
career@vtk.ugent.be

Druk: Druk NV Drukkerij Verbeke
Lijnmolenstraat 34-36,
9040 Gent

Oplage: 400

INHOUDSTAFEL

- **5.** Praeses Praat
- **6.** Redactie Ratelt
- **9.** BEST Newsletter
- **10.** FRiS
- **11.** Apero-time
- 28.** Fun Facts • **12.** How to be a gentleman
- 30.** Diogenes van Sinope • **14.** Een serieuze bundel van Zeus
- 31.** Welke Griekse • zijn pleziertjes
God ben jij? • **18.** Must-sees: De beste plaat-
33. VTK op de Olympische • sen voor sexy time
Spelen • **20.** Spelletjespagina
- 36.** De Tragedie van de • **22.** Het recept van de
groepsopdracht • Goden
- 38.** Gym bro's, maar dan 2500 • **23.** Miauw en
jaar oud • Moussaka
- 41.** Burgie Babes Podcast • **24.** Metamorfoses
- 42.** De nieuwe plato: fylosofische •
gesprekken na 6 à 7 pinten •
- 44.** Praesidiumweekend Recap •
- 46.** Zatte zeverkes •
- 47.** Etymologie •
- 48.** Horoscoop •
- 51.** Dankwoord •



Dag allemaal!

Het eerste semester loopt op zijn einde en de blok komt dichterbij. Toch wil ik nog even stilstaan bij de fantastische evenementen van dit semester.

Tijdens onze sector days maakten we op een interactieve manier kennis met bedrijven aan de hand van een workshop. Zo maakten we onze eigen cocktails, proefden enkele wijntjes of smulden van de vele chocolaatjes. Het halloweenfeestje was ook een gigantisch succes en Delta stond vol met mensen in verkleedkledij. Bovendien is VTK ook met enkele lopers naar de 24-urenloop in Leuven gegaan en hebben we meegeholpen aan de overwinning. Dit jaar is het dus tijd dat ook WIJ gaan voor de overwinning. Begin dus al maar die beentjes op te warmen, want in 2026 is 12-urenloop van ONS! Op het IFT streden alle sporters van verschillende disciplines tegen andere verenigingen. Op dit toernooi haalde VTK de 2e plaats! Dit bewijst nogmaals dat wij de sportiefste studenten van Gent hebben! Ook het Galabal der Ingenieurs was een pracht van een evenement. Die mythische

Goden zouden trots op ons zijn! En tijdens Burgies On Stage lieten de archies én burgies de grond daveren in ons eigen café, Delta!

Dit semester hadden wij ook ons praesidiumweekend en zijn we met zen allen naar Nieuwpoort getrokken. Zeeraften en highland games stonden op de planning, maar hoe de feestjes er 's avonds uitzagen, laat ik aan jullie verbeelding over ;).

Kortom, het was een geslaagd 1e semester. Maar nu wordt het wel dringend tijd om aan mijn thesis te beginnen en de lessen in te halen. Super veel succes met de examens, ik duim alvast voor jullie!

Groetjes,
Xander



Welkom op de Olympus!
Wij bedanken jullie voor het vertrouwen in VTK Airlines en wensen jullie een aangename vakantie toe op onze tweede bestemming. Om nog even na te genieten van ons bal, schotelen wij met de redactie jullie een Civielke voor in thema Griekenland. Er is opnieuw voor elk wat wils! Lukte het niet om op het bal een meisje aan de haak te slaan? Blader dan even door naar ons artikel 'How to be a gentleman'. Benieuwd wat 6 à 7 pinten met je doen? Wel, een uitgebreid antwoord vind je ook hier terug. Voor de sportjunkies, check even 'VTK op de Olympische Spelen' en 'GymBro's', maar dan 2500 jaar geleden.. Al kan dit laatste artikel vooral voor de burgiemeisjes onder ons interessant zijn ;). Voel je daar een hongertje opkomen? (Ja, ik hoor je buik tot hier grommen.) Opnieuw verrassen we jullie met een apero-time en het 'Recept van de Goden'. Horrorervaringen

met groepsopdrachten? Dan herken je je wellicht in 'De Tragedie van de groepsopdracht'. Beluister zeker ook eens onze 'Burgie Babes Podcast'. Je mag ons altijd vraagjes insturen die we in het volgende civielke voor jullie beantwoorden x.

Bon, derest hoeven jullie maar zelf uit te zoeken. Ik moet nog vlug de paginanummers fixen. Als er echt niets tussenstaat dat uw hartje bekoort moet je maar eens afkomen naar onze creatieve avonden waar je kan schrijven wat je wilt.

Deal?

Veel leesplezier xo

Axelle, Emma, Geike,
Jules en Matisse







-> BOARD OF EUROPEAN STUDENTS OF TECHNOLOGY

Hey daar! Wij zijn **BEST Ghent**, een internationale studentenvereniging voor alle STEM-studenten. Onze focus ligt op persoonlijke ontwikkeling, open-mindedness, vriendschap, reizen en plezier.

Wil je meer weten over BEST? Kom zeker eens langs op onze tweewekelijkse **ledenvergadering** op maandag. Dit gaat door in leslokaal 1.1 @Plateau (Rozier). Snacks, drinks & Karel zijn steeds aanwezig ;)

Over **Karel** gesproken... kan jij dit **kruiswoordraadsel** over Karel oplossen? Hints zijn te vinden op Instagram: [@karelsbestadventures](https://www.instagram.com/karelsbestadventures)...

Verticaal

1. mijn favoriete drankje is ...
2. ik ben de ... van BEST Ghent
3. in november ging ik naar ... (land in Centraal-Europa)
4. ik ben een ...
5. ik ben een cadeau van ... (Belgische studentenstad) aan Gent



SQUEEK

Horizontaal

2. mijn verjaardag is op 5 ...
6. mijn doel is om ... van UGent te krijgen
7. ik ben vernoemd naar..., dit is ook een lekker drankje





Proffen Game Night!

Dit jaar maakt de traditionele Proffentap plaats voor een gezellige game night! Daag je proffen uit in je favoriete gezelschapsspel en beleef een topavond met vrienden. We zien jullie in Outpost Ghent, de datum zal zeker nog bekend worden gemaakt. Studentikoze snacks en enkele gratis rondjes verzekerd! Meer info op onze socials!

Wat gebeurt er met je vakfeedback?

Doorheen het SEM:

Vraag vakfeedback aan via fris.ugent.be.

Voor einde SEM:

- Beslissing te bevragen vakken.
- Elk vak min. om de 3 jaar.
- Vak aangevraagd? Dan $\approx$ 95% kans op bevestiging!

Na einde SEM:

Studenten vullen vakfeedback in.

Volgend SEM:

Commissie kwaliteitszorg onderwijs (CKO) verwerkt feedback.

Werkgroepen (met studenten) analyseren feedback per vak en stellen actie voor.

Plenaire bespreking in de CKO

CKO bepaalt actie:

- A** Geen verdere opvolging.
- B** Reactie lesgever vragen
- C** Vak opvolgen (weer feedback volgend jaar)
 - + B indien nog geen reactie
 - + meestal gesprek Hennie en lesgever
 - + bespreking in OC indien nodig
- D** Alle vorige + lesgever stelt actieplan op
- E** Nucleaire optie: vak aan andere lesgever geven.

Verbeter je richting en word een OC-StuVer!

Merk je soms zaken op die beter kunnen in je afstudeerrichting? Word dan OC-StuVer, dit is de snelste en directste manier om je opleiding te verbeteren. De OC's komen meestal maar 4 keer samen per jaar en er wordt gewoon verwacht dat je je mening geeft. Indien je hiervoor interesse hebt of extra informatie wilt, stuur ons zeker een mailtje op fris@ugent.be of check onze site fris.ugent.be.

Apero-Time

Griekse mojito

- 50ml Metaxa
- 1 limoen
- 1 à 2 theelepels rietsuiker
- Handvol verse basilicum
- Bruiswater
- Crushed ice
- Paar druppels honing



Tirokafteri, griekse feta-dip met pitabrood (2-3 personen)

- 150g feta
- 2 eetlepels Griekse yoghurt
- 1 eetlepel olijfolie
- ½ rode chilipeper
- 1 teen knoflook
- Sap van ½ citroen
- Peper naar smaak
- Pitabrood om mee te dippen

How to be a Gentleman

-want sommigen lijken het vergeten te zijn-

1. *Gebruik sierlijke taal - zeg nooit: "Bro, waar is mijn oplader?" maar: "Zeg, waarde metgezel, heb jij toevallig mijn energiebrenger gezien?"*

2. *Zorg voor een signature move - bijvoorbeeld: je rugtas elegant van je schouder laten glijden alsof je in een dramatische Netflix-serie zit.*

3. *Vertoon tafelmanieren alsof de koningin meekijkt - Onthoud dat je slechts een stukje biefstuk aan het snijden bent. Het hoeft er dus niet uit te zien alsof je het opneemt tegen een vuurspuwende draak.*

4. *Beheers de sierlijke exit - Ga nooit zomaar weg. Sta op, knik langzaam, en zeg: "Dames en heren, mijn aanwezigheid wordt elders verlangd. Ik groet u met waardigheid."*

5. Verhef je verzoeken tot pure poëzie -
In plaats van: "Mag het raam open?", zeg je: "Zou het
u behagen dit venster der verfrissing te openen, opdat
de wind der wijsheid vrij kan dansen?"

6. Ga gracieus om met tegenslag -
Bijvoorbeeld wanneer je jas blijft haken
aan de deurklink.

7. And, for the love of god: kauw met je mond
toe!!!! - Niemand wil je etensresten bewonderen.

8. Blijf altijd overmatig
grammaticaal correct - Zelfs als je maar
één hersencel over hebt na drie uur
slaap.

9. Behandel je fiets als een nobel ros -
Een echte gentlemen galoppeert met zijn fiets
en laat het nooit lastig lijken.

10. Neem je studies serieus zoals een
nobeles queeste - Toon verantwoordelijkheid en
laat uw intelligentie schitteren.

Een bundel van Zeus zijn pleziertjes

* Aangezien de talrijke voorbeelden, vonden we het met de redactie een goed idee om dit even samen te vatten in een tabel

** De tabel is zeker niet volledig! We wouden graag nog andere artikels in ons Civielke krijgen, dus bij deze:

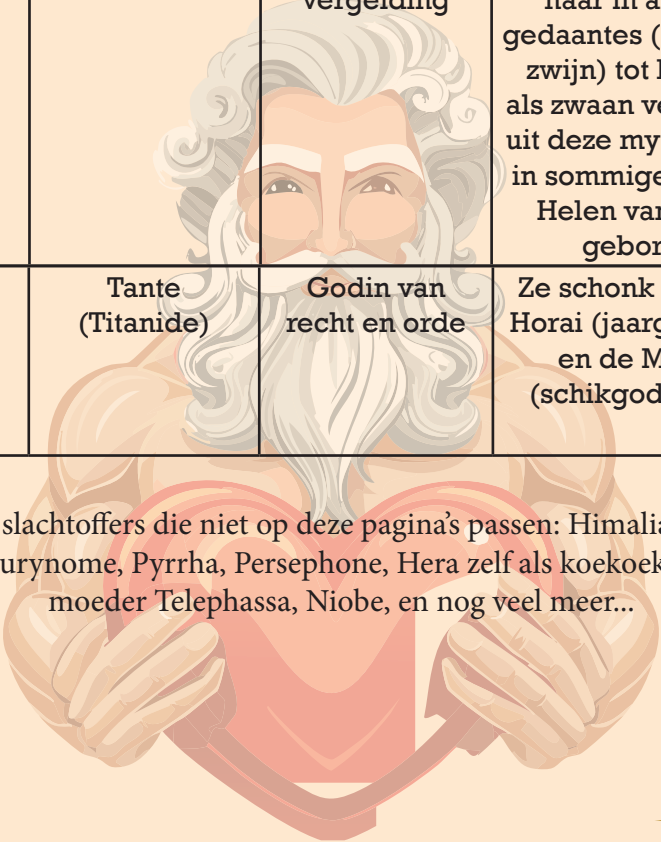
Naam	Relatie tot Zeus	Functie	Extra details
Hera	Zuster én echtgenote	Godin van huwelijk en vrouwen	Zeus verleidde Hera in de gedaante van een koekoek. Ze trouwden, maar hij bleef haar continu ontrouw.
Metis	Nicht (Titanen- dochter)	Titanide van wijsheid	Zeus slokte Metis op terwijl ze zwanger was omdat een profetie zei dat haar zoon hem zou ontronen; Athena werd later uit zijn hoofd geboren.
Mnemosyne	Nicht (Titanen- dochter)	Godin van herinnering	Zeus lag 9 opeenvolgende nachten bij haar, waarna de 9 Muzen werden geboren.
Demeter	Zuster	Godin van landbouw en oogst	Zeus benaderde haar in de gedaante van een stier; hieruit werd Persephone geboren.



Leto	Nicht (Titanen- dochter)	Godin van moederschap en beschermer bij geboorte	Zeus verwekte Artemis en Apollo bij haar. Hera joeg haar weg waardoor ze op geen enkel eiland mocht bevallen.
Dione	Mogelijk nicht / Titanide	Soms gezien als een oer- godin (moeder van Aphrodite in enkele tradities)	In sommige mythes verwekte Zeus Aphrodite bij Dione in Dodona.
Maia	Plejade (nimf)	Nimf van de bergen	Zeus bezocht haar in een grot op de berg Cyllene en verwekte Hermes.
Io	Priesteres van Hera	Sterveling; later een koe	Zeus verleidde Io en veranderde haar in een koe om het te verbergen. Hera doorzag het en liet haar door een horzel (insect) kwellen.
Danaë	Sterveling	Prinses van Argos	Zeus kwam bij haar binnen als een gouden regen in haar afgesloten toren; uit die vereniging werd Perseus geboren.



Europa	Sterveling	Fenicische prinses	Zeus veranderde zich in een witte stier, ontvoerde haar over zee en verwekte Minos, Rhadamanthys en Sarpedon.
Leda	Sterveling	Spartaanse koningin	Zeus nam de vorm van een zwaan aan; uit hun ontmoeting werden (in sommige versies) Helena en de Dioscuren geboren.
Alkmene	Achternicht (via Perseus)	Sterveling	Zeus nam de gedaante aan van haar man Amphitryon en verwekte Herakles door een nacht te "verlengen".
Callisto	Nimf (volgeling Artemis)	Nimf van jacht en bossen	Zeus verleidde haar in gedaante van Artemis. Hera veranderde haar later in een beer; Zeus plaatste haar aan de hemel als Grote Beer.
Antiope	Sterveling	Thebaanse prinses	Zeus benaderde haar als een satyr; zij werd moeder van de tweelingshelden Amphion en Zethos.



Elara	Sterveling	Prinses van Orchomenos	Zeus verborg haar diep onder de aarde voor Hera; ze droeg Tityos, een reus.
Plouto	Sterveling	Moeder van Tantalos	In enkele bronnen verwekte Zeus Tantalos bij haar.
Kallirrhoe	Riviernimf	Nimf	Zeus verwekte de reus Geryon bij haar.
Nemesis	Nicht	Godin van vergelding	Zeus achtervolgde haar in allerlei gedaantes (gans, vis, zwijn) tot hij haar als zwaan verleidde; uit deze mythe werd in sommige versies Helen van Troje geboren.
Themis	Tante (Titanide)	Godin van recht en orde	Ze schonk Zeus de Horai (jaargetijden) en de Moirai (schikgodinnen).

Andere slachtoffers die niet op deze pagina's passen: Himalia, Aegina, Thalia, Eurynome, Pyrrha, Persephone, Hera zelf als koekoek, Europa's moeder Telephassa, Niobe, en nog veel meer...

MUST SEES

De beste plaatsen voor sexy time

Griekenland staat bekend om zijn stranden, gyros en toeristen die altijd nét in je foto lopen. Maar voor wie fantaseert over een discreet avontuurtje, zijn hier wat Griekse plaatsjes met voldoende privacy;)

Athene - The place to be of toch niet?

Natuurlijk is de hoofdstad een must-see, zo ook de Akropolis natuurlijk. Maar misschien wel nog interessanter is het dorpje Anafotika, net naast de Akropolis. Tussen de wirwar van witgekalkte trappen en witte huisjes voelt het als een Grieks mini-labyrint waar zelf Google Street View geen zin in had. Ideaal dus voor wat one-on-one time.



Delphi – Het orakel van de oudheid

Bij het orakel van Delphi begrijpt toch niemand wat hier gezegd wordt. Terwijl iedereen zit te piekeren over de mysterieuze voorspellingen kunnen jullie dus rustig met z'n tweeën verdwijnen tussen de tempels.



Meteora – Het beste uitzicht

Voor wie niet altijd even content is van de view, is dit de ideale plek. Een betere view dan die vanop de Meteora rotsformatie zal je niet vinden. En voor wie zich achteraf schuldig voelt door even weg te sneaken voor wat quality-time: een paar van de kloosters zijn nog bewoond, je kan hier misschien nog een schietgebedje gaan doen achteraf.



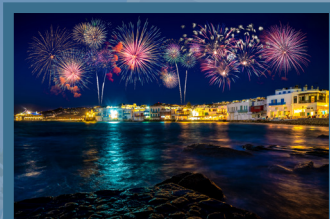
Kreta - Het eiland waar alles kan

Kreta heeft alles: zon, zee, bergen en geschiedenis. Maar ook voor wie liever wat (of iemand) anders ontdekt is hier plaats. Zo kan je bijvoorbeeld op de vele wandelingen die je hier kunt maken even een pauze houden in de bosjes of in één van de vele wijngaarden.



Mykonos – Waar alle sexy Grieken zich bevinden

Nog niemand gevonden om eens wat privacy mee op te zoeken? Dan is Mykonos the place to be! Haal je beste openingszin boven in één van de vele clubs of beach bars om die ene sexy Griek(se) aan de haak te slaan. Wie weet volgt er wel een romantisch avondje op het strand.

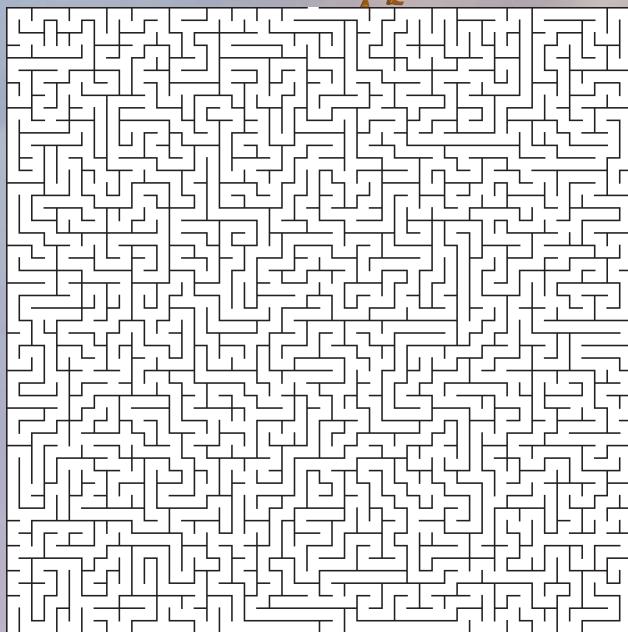


SPELLETJESPAGE

HET LABYRINTH VAN DE MINOTAURUS

Theseus heeft de Minotaurus overwonnen, maar de draad van Ariadne is verdwenen.

Kun jij het pad opnieuw tekenen en Theseus helpen zijn weg uit het labirynth te vinden?



AGORA VAN WOORDEN

Z O Q F M R K X W J R E I T S R R J K N O F I P T
 Q J S U F R T Z E W S J K H I P G V Y K A W J Y R
 D S M Q C E C U G W I L U O B E K M N L O B M E A
 L A B T M I L I K K I T I W X G B B V M M Y F L U
 K D G F W T J L R E N W X Y A K X Y Q K W J H S E
 S P A R T A W P U R N X S T N H E U C G B B C O E
 M T G B S R H G L P R C H E Z E U S B X H X R S R
 O Q V J U C G I S J T E H M A R G D E L P H I S O
 U I U O E O S A W D N N O H T A R A M F U R S O S
 S S R Z S M V O T A E U A U L C E D M M M O M N N
 S A M U S E V O C T I F A K Z L P K H O W X G K Z
 A R Z O Y D D E I S I I S C E E Q O S S F Y S J E
 K O N L D K M D M Y N K U B I S R R M N E E U P D
 A G D N O N O K J K X W S X C R B I Z M L W B I O
 X A X E M R X U R D C E A N Q X O N F L E D L H Q
 A H O G H L A U R I E R T K W C G T I I O Z T S S
 A T M P Q P U F J R D E M E T E R H E B N U T U Q
 X Y A S M D L O U C Z T S M O I C E A H G V L S Z
 X P G I K Q L V V D S O T S I A H P E H R T Y A F
 S F L B J X A G F R F X L C T T N Z S L J R P G T
 N O L I J F V V T O H V K S F R N F Y U D V I E T
 V Y I S J T R A G E D I E W V U Q O F Q R Y H P T
 S A P O L L O E G L F E I K I Z T A Z T R A U U G
 R V T O L Z I M E Z E S E Y Y Y O A W N F P C A T
 U F O A D C E M X Q B Z D K L O Q G G B X D W I P

1. Achilles 2. Aphrodite 3. Apollo 4. Athena 5. Delphi
6. Demeter 7. Democratie 8. Eros 9. Hephaistos
10. Heracles 11. Icarus 12. Knossos 13. Korinthe
14. Laurier 15. Marathon 16. Meze 17. Moussaka
18. Odysseus 19. Olijf 20. Ouzo 21. Pegasus 22. Pythagoras
23. Rhetorica 24. Sparta 25. Stier 26. Tragedie
27. Tzatziki 28. Zeus



Het Gebak van de Goden

Recept voor Goddelijke Cinnamon Rolls

- Stof van de aarde van Gaia (500 g bloem)
- Melk van de geit Amalthea (250 ml warme melk)
- Eieren van de zonnevogel van Apollo (2 eieren)
- Smeltboter gezegend door Hestia (75 g gesmolten boter)
- Levensadem van Hermes (1 zakje droge gist - 7 g)
- Kristallen van ambrosia (50 g suiker)
- Tranen van Poseidon (snufje zee-zout)

1. Ontwaak de gist met Hermes' adem

Meng de warme melk, suiker en gist. Laat het 10 minuten rusten tot het begint te schuimen — alsof Hermes zelf het mengsel tot leven blaast.

2. Kneed de aarde van Gaia

Voeg bloem, zout, boter en eieren toe aan het gistmengsel. Kneed tot een zacht, elastisch deeg dat niet meer aan je handen plakt.

Laat het rijzen op een warme plek.

3. Vul met het vuur van Hestia

Rol het deeg uit tot een rechthoek. Besmeer met de zachte boter, strooi de suiker en kaneel gelijkmatig. Rol op tot een stevige rol en snijd in 12 stukken.

4. Laat ze rusten op de Olympus

Leg de rollen in een ingevette bakvorm. Laat ze nog 30 minuten rijzen.

5. Bak met de bliksem van Zeus

Bak 25 minuten in een voorverwarmde oven op 180°C, tot goudbruin.

6. Overgiet met ambrosia

Meng intussen de ingrediënten voor het glazuur. Smeer het over de warme broodjes zodat het langzaam smelt.





Miauw en Moussaka



Wie Griekenland zegt, zegt in dezelfde adem... straatkatten, opgerold in de schaduw of languit gestrekt in de zon. De Griekse straatkatten (Egeïsche katten) zijn de ware locals, en wij toeristen zijn hoogstens figuranten in hun zonnige theater. Terwijl wij met camera's en kaarten door steegjes lopen, beoefenen zij de filosofie van het nietsdoen. Deze katjes leven het goede leven zoals Aristoteles het voor ogen had, waar eten, rust en zon het epicenter zijn. Ondanks hun levensstijl waar iedere Bourgondiër jaloers op zou zijn, zijn ze allesbehalve passief. Ze hebben namelijk een scherp gevoel voor gastronomie.

Zie je een taverna zonder katten naast de tafels? Geen aanrader. Katten zijn, in tegenstelling tot menig recensent op Tripadvisor, uiterst betrouwbaar. Ze weten als de beste waar de vis écht vers uit de zee komt en waar de moussaka een tweede leven uit de diepvries heeft gekregen. Hoe meer katten hoe meer sterren de taverna verdient.

Dus onthoud: in Griekenland heb je geen Michelin-gids nodig. Je hebt de **Miauw-chelin!!**

METAMORFOSES: MYTISCHE WEZENS DAT SLECHTS WACHTEN OM TE ONTWAKEN



De Centaur — De eeuwige tussenweg tussen rede en roes

Karakter: De Centaur is de belichaming van dualiteit: doorheen het jaar is hij een lief paardje die je meeneemt doorheen alle lessen. MAAR op het examen popt hij zich om tot een ware ridder met moeilijke en sluwe vragen.

Symptomen: Onverklaarbare drang om discussies te voeren en studenten die te laat komen zijn bord te laten afvegen.

Metamorfose: Jasper De Bock, check die centaur zijn haar ook. Da's 2 druppels water.



Cerberus — De bewaker van Delta

Karakter: Driekoppige bewaker van de deur tussen feesten en de kelder van Delta. Één kop controleert de inkom, één de bekers, en de derde feest een klein beetje mee telkens als de deur open en dicht gaat.

Symptomen: Blaft tegen nuchtere mensen en laat niemand buiten met bekers. Niemand ontsnapt, behalve wie hem binnentrekt.

Metamorfose: deurshifter Delta



Satyr — De ziel van elke cantus

Karakter: Half mens, half bok, volledig feest-beest. De Satyr is de vleesgeworden geest van Dionysus, de beschermgod van studentenkringen en de cantussen. Hij leeft voor drank en zang. Met zijn blokfluit leidt hij de kudde bij het cantussen.

Symptomen: Altijd een pintje in de hand en een lied op de lippen.

Metamorfose: Temmer Bram

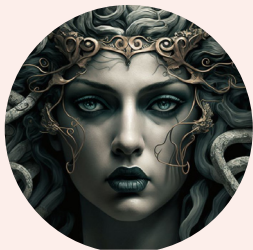


De Sfinx — De professor met onoplosbare examenvragen

Karakter: Mysterieus, ondoorgrondelijk en nooit tevreden met een antwoord. Wie ooit een examenvraag las als “Leg uit, en BEWIJS, waarom de waarheid niet bestaat”, awel dat was een Sfinx.

Symptomen: Is alleen blij wanneer studenten zweten of wenen. Laat slechts de slimste levend vertrekken, de rest komt het jaar erna terug. En als je het juiste antwoord vindt, schrapt hij de vraag uit het examen, aangezien er toch geen puntenverdeling bestaat. Als er te weinig mensen geslaagd zijn is het omdat te weinig mensen ‘grondig’ gestudeerd hadden.

Metamorfose: Mario Pickavet



Medusa — De blik die studenten doet verstenen

Karakter: Ze is elegant, scherpzinnig, en haar blik kan je carrière compleet vernietigen. Vaak een professor die te veel weet en te weinig tijd heeft. Studenten die hun deadlines missen, verstenen bij één mail. Studenten die te laat komen in de les? Daar durven we hier

niet verder op ingaan...

Symptomen: Slangenhaar in de vorm van haar zelfgemaakte cursus, alleen te koop in Zwijnaarde, en een stem die klinkt als: “Dit stond wel degelijk in de slides.” of “JAAAAAAAAA, JAAA.”

Tip: Gebruik bij confrontatie als je te laat komt een spiegeland scherm. Of begin op jouw knieën jouw excuses aan te bieden.

Metamorfose: Prof Veronique (enkele versteende chemietjes onder ons)

Hydra — Het veelkoppige monster



Karakter: Verwijder één melding, en twee nieuwe geboren worden.

De Hydra is niet één persoon, maar een systeem. Een administratief monster geboren uit ‘Wel in je vel’ meldingen en phishing e-mails met het onderwerp “Ter herinnering.”

Symptomen: Herhaalde meldingen van “nog één bijlage vergeten”, en het eindeloos wachten op jouw examenrooster.

Oplossing: Geen

Metamorfose: De faculteit



BAIN
& COMPANY



CASE NIGHT

Woensdag 3 december
Technicum



FUN FACTS

Athena uit een hoofdborst

Athena werd geboren uit het hoofd van Zeus. Hij kreeg zo'n erge hoofdpijn dat Hephaistos (de smidsgod) met een bijl zijn schedel opensloeg, en boem! Daar sprong een volledig bewapende Athena uit. (Geen epiduraal nodig.)



Medusa's bad hairday

Medusa was ooit een prachtige priesteres van Athena. Toen Poseidon haar in Athenas tempel verleide (of verkrachtte, afhankelijk van de versie), werd Medusa gestraft - niet Poseidon! - maar Medusa en kreeg ze slangen als haar. Moraal van het verhaal: zelfs in de oudheid was victim blaming een ding.

Prometheus en de eeuwige leverstraffen

Prometheus stal het vuur van de goden en gaf het aan de mens. Zeus strafte hem door hem aan een rots te ketenen, waar elke dag een arend zijn lever kwam opeten. 's Nachts groeide die weer aan, want Prometheus was namelijk een god. De eerste bekende oneindige leverdetoxkuur.

Hades' Kidnapping-romantiek

Hades ontvoerde Persephone om haar tot zijn vrouw te maken. Ze mocht slechts zes maanden per jaar bij haar moeder Demeter (godin van landbouw en bevruchting) wonen. Demeter is dan blij aka het is lente of zomer. De andere zes maanden zit ze in de onderwereld, waardoor Demeter verdrietig is en daardoor komt de herfst en winter. Dus eigenlijk zijn de seizoenen gewoon een custody battle tussen schoonmoeder en schoonzoon.



Narcissus, de eerste selfie-verslaafde

Narcissus vond zichzelf zó mooi dat hij verliefd werd op zijn eigen spiegelbeeld in het water. Uiteindelijk stierf hij daar, omdat hij weigerde weg te gaan. Zijn lijk veranderde dan in een bloem, een narcis. Moraal van het verhaal: hij stierf voor de perfecte selfie.



Lucht, zee en... sperma

Aphrodite werd geboren uit het schuim (Grieks: aphros) van de zee, dat ontstond toen Kronos de geslachtsdelen van zijn vader Ouranos afhakte en in de oceaan gooide. Dus ja, de godin van de liefde komt letterlijk uit een testiculair zeeschuimbad.

Dionysos, god van wijn, chaos en extase

Dionysos is de enige god die twee keer geboren werd: eerst uit zijn moeder Semele, die verbrandde toen ze Zeus in zijn ware gedaante zag, en daarna naaide Zeus de foetus in zijn dijbeen tot de baby klaar was. Dus ja, Dionysos is letterlijk een dijbeenbaby.

Poseidon en het paard-experiment

Poseidon probeerde ooit een perfect dier te maken om indruk te maken op zijn zus Demeter. Na wat mislukkingen (zoals een vis-slang-hybride) kwam hij uit op het paard. Dus het paard is eigenlijk een mislukte flirtpoging.

De melkweg, letterlijk..

Heb je je ooit afgevraagd hoe er melk in de ruimte belandde om onze Melkweg te vormen? Volgens de legende kwam dat doordat de borstmelk van Hera met volle kracht de kosmos in spoot.

Ariadnes draad en slechte dates

Ariadne hielp Theseus uit het labirint ontsnappen (met haar beroemde draad). En wat deed hij daarna? Hij vergat haar op een eiland. Gelukkig trouwde ze later met Dionysos, die tenminste wijn meebracht.

Zeus en zijn bizarre hobby's

Zeus veranderde zich in allerlei dieren om vrouwen te verleiden:

- Een stier om Europa te ontvoeren.
- Een zwaan om Leda te versieren.
- Een gouden regen (jawel, letterlijk) om Danaë te bevruchten. Blijkbaar werkte dat beter dan Tinder.



Diogenes van Sinope

Misschien zit je gedurende een avondje uitgaan ook wel eens met je hoofd in de kruik, maar deze man ging nog een stap verder. Zo oneens was hij het met de staat van de wereld, dat hij buiten de stadsmuren in een grote pot leefde. Zijn verschijningen in de stad werden gekenmerkt door onroer om zijn punt te bewijzen. Waarschijnlijk de aartsvader van het concept 'Based', hier zijn enkele van de betere verhalen van Diogenes van Sinope.

Alexander
de Grote bezocht Diogenes en
beloofde één wens te vervullen. Die wens? "Ga
uit mijn zon". Wanneer Alexander hierop zei dat als hij
niet Alexander was, hij graag Diogenes zou zijn, antwoordde
Diogenes dat als hij niet
Diogenes was, hij ook graag Diogenes zou zijn.

De
andere filosofen
waren druk bezig het
concept van "een mens" te
definieren. Plato kwam met de
definitie 'Een tweepotige zonder
veren'. Hierop gooide Diogenes
een geplukte kip de tempel in
en riep: "Aanschouw! Een
mens."

Van de
rijken was Diogenes ook geen fan.
Op een dag nodigde een rijke mens Diogenes uit in
zijn prachtige huis. Diogenes, met zijn reputatie van te spugen,
plassen of masturberen in het openbaar, werd gewaarschuwd dat hij
nergens op de vloer mocht spugen. Diogenes besloot dan maar
dat de meest logische plek om te spugen, het gezicht van
de man was.

WELKE GRIEKSE GOD BEN JIJ?

1. Wat is je favoriete plekje in Gent?

- A) Braafjes in de les, moet aan mijn toekomst denken
- B) DELTA NATUURLIJK!
- C) Glazen straatje
- D) Nergens, ik zit nog liever in de hel

2. Met welke Griekse mythologische figuur vergelijk je jezelf het liefst?

- A) Hercules
- B) Midas
- C) Narcissus
- D) Telt Percy Jackson?

3. Wat was je favoriete eerstejaarsvak?

- A) Een wiskundevak
- B) MMM of DOE
- C) Natuurkunde, MatTech of Scheikunde
- D) Informatica / Jullie gingen naar de les?

4. Kies een filosofische quote.

- A) Het enige wat je met liegen bereikt is niet geloofd worden als je de waarheid spreekt.
- B) Ik piste op de man die me een hond noemde. Waarom is hij zo verrast?
- C) Trouw in ieder geval. Als je een goede vrouw krijgt word je gelukkig. Als je een slechte vrouw krijgt word je filosoof.
- D) De maat van een man is wat hij doet met zijn macht.

5. Welke saus heb je liefst bij je eten?

- A) Ketchup
- B) Stoofvleessaus
- C) Mayonaise
- D) Hoe pikanter hoe beter

6. Heb je een vorkheftruckbewijs?

- A) Ja
- B) Nee
- C) Wat?
- D) Als je geen bewijs hebt, kan je het niet kwijtraken als je vijf kinderen aanrijdt.

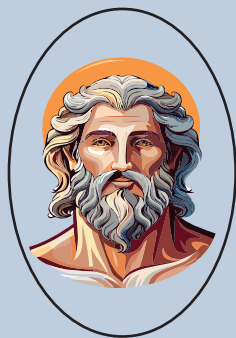
MEESTE A:

Jij bent **Zeus**! Je bent een verantwoordelijk persoon naar wie velen opkijken. Af en toe komt echter je stoute kant naar boven, en gaan dingen beven. Of dat de aarde of de poten van het bed zijn, hangt af van je humeur.



MEESTE B:

Jij bent **Dionysos**! Als god van de wijn en de drank ben je een echte levensgenieter. Je beoordeelt je waarde met hoeveel promille alcohol er in je bloed zit. Een dag niet gelachen is een dag niet geleefd in jouw wereld, en je trekt je niks aan van wie je daarvoor veroordeelt.



MEESTE C:

Jij bent **Afrodite**! Je zit het liefst bij (of op ;) een ander persoon. Alleen zijn is niets voor jou, jij hebt schoonheid nodig om te aanbidden, zij het die van jezelf of die van een ander. Pas op voor de SOA's en geniet er voor de rest van.



MEESTE D:

Jij bent **Hades**! Ja, de wereld is niet echt iets voor jou. Who cares? De wetten van de wereld maken je ook niet uit. Alles mag naar de hel gaan. Inclusief jezelf. Zo erg is dat niet, het is daar lekker warm.









De Tragedie van

Proloog

Uit de mist van Toledo werden vier arme zielen samengebracht. Niet door keuze, maar door brute verplichting van de proffen. Hun opdracht was vaag, hun lot nog vager.

Ons eerste groepslid is Athena, de nerd en betweter van de groep die liefst van al het project op haarzelf zou maken zonder belemmering van de andere 3 dombo's. Ze wordt vergezeld door Apollo: briljant maar afgeleid. Deze jongen heeft wel goede bedoelingen, maar zijn gedachten zitten vaak ergens anders. Dionysos is de typische student die meer boeit over zijn uitgaansleven dan het project. En dan heb je nog Daimon, een eenvoudige sterveling, zijn woorden zijn zeldzaam, maar elke uitspraak gaat over snacks. Hij beweegt door het project als een stille, knabbelende getuige van de chaos.

II. De Vergadering der Chaos

Athena riep de groep bijeen: 'Laten we een plan opstellen'. Zo gezegd, zo gedaan. Veel meer kan ik niet schrijven in deze alinea (niet omdat ik lui ben, maar omdat er helaas toch niet veel gedaan werd).

IV. Het Rijk van de Andere Groepen

Toen kwam de dag der presentaties. De groep aanschouwde de anderen, en waarlijk hun projecten glansden als de wagen van Helios. Hun slides waren perfect, en vreemd genoeg... wisten zij precies wat de bedoeling was. Athena stond verstomd. Apollo keek met half oog en zei: "Misschien hadden zij het orakel beter begrepen." Dionysos mompelde: "Of misschien hebben zij een minder mongolische groep en betere communicatie. Daimon at een zak chips."

de Groepsopdracht

I. De Prof als Orakel van Delphi

Athena, de slimste van de groep en gevreesd in de aula's, sprak: "Laten wij het Orakel raadplegen. Hij zal weten wat de bedoeling is." De groep trok ten strijde naar het spreekuur van de prof, kloppend aan de deur van zijn heilig lokaal. Ze vroegen: "O wijze, wat moeten wij precies doen?" De prof keek hen aan met ogen die alles wisten, en sprak in raadselachtige woorden: "Zoek het eens op." Apollo fronste. Dionysos zuchtte. Athena beefde en werkte haar frustratie uit op de groep en fluisterde: "Hij weet het antwoord, maar hij wil het niet zeggen." De groep keerde terug, verward, maar nu ook lichtelijk getraumatiseerd.

III. De Onderwereld van de Deadline

Toen de dag der waarheid naderde, zonk de groep in paniek. Athena probeerde de chaos te ordenen, Apollo werkte aan iets totaal anders, Dionysos probeerde er iets van te begrijpen terwijl Daimon zeurde over souvlaki. De deadline kwam als Nemesis zelf. Ze klikten op 'Indienen', zonder te weten of het goed was, of zelfs wat het moest zijn. Een stilte daalde neer.

Epiloog – Het Moreel van de Mythe

En zo leerden de helden van Groep Olympus een eeuwige les: dat geen tragedie zo groot is als de groepsopdracht zonder communicatie, dat geen orakel zo wreed is als de prof die zegt "zoek het eens op", en dat geen honger zo groot is als die van Daimon..

Gym Bro's, maar dan 2500 Jaar Oud



Doryphoros, Rating: 9/10

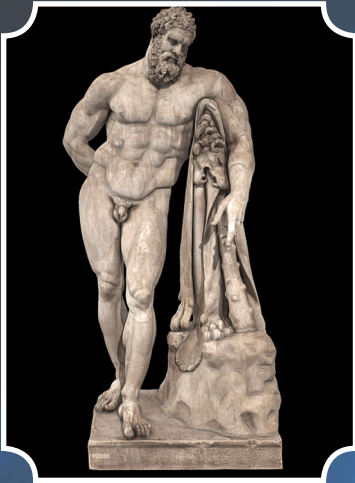
Sixpack alsof hij elke dag drie uur plankt, twee uur poseert en dan nog even langsgaat in de gym voor “lichte core-oefeningen”. Zijn hele vibe schreeuwt: “Ik train maar één keer per week hoor” terwijl hij in werkelijkheid vijf dagen per week in de gym woont. Perfect symmetrisch, perfecte houding, perfecte “ik ben nonchalant gespierd” look.

Apollo Belvedere, Rating: 7/10

Niet super gespierd, maar hij compenseert met pure model-energie. Zijn sixpack is meer een sixpack light. Apollo ziet eruit alsof hij een 14-stappen skincare-routine volgt en zijn eigen reflectie minstens drie keer per dag complimenteert.



De oude Grieken hadden geen sportscholen, maar tóch waren ze de OG bodybuilders – of tenminste: dat dachten hun beeldhouwers graag. In dit artikel beoordelen we met academische objectiviteit (en nul expertise) welke marmeren hunks het meest opvallen.

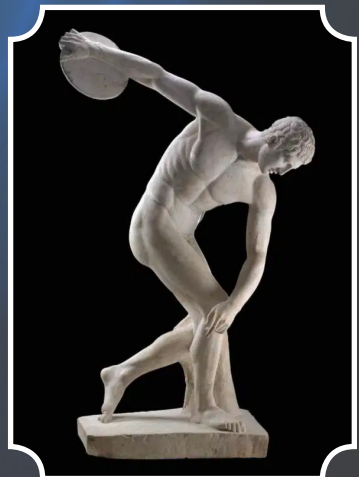


Herakles, Rating: 10/10

Dit is geen sixpack, dit is een tenpack, misschien zelfs een twelvepack als je goed kijkt. Rugklachten van al dat heldendom? Absoluut. Maar het draagt wel bij aan zijn absolute unit-status. Een welverdiende 10/10.

Discobolus, Rating: 8.5/10

Hij draait zo explosief dat je bijna windgeluiden hoort. Minpunt: door al dat discusgooien lijkt het alsof hij nooit tijd had voor leg day of de beeldhouwer dacht gewoon: “We focussen op de upper body, niemand let toch op de rest.”





Burgie Babes Podcast



Q: Wat moet ik doen als ik te veel deadlines heb?

A: Print al je deadlines uit, leg ze in een cirkel op de grond en draai er een fles in het midden. De deadline waarnaar de fles wijst, doe je eerst. De rest zijn “toekomstproblemen”.

Q: Hoe kan ik sneller opstaan ’s morgens?

A: Zet drie wekkers: eentje naast je bed, eentje in de badkamer, en eentje in de koelkast. Tegen dat je ze allemaal hebt afgezet, ben je sowieso wakker en licht teleurgesteld in jezelf. Missie geslaagd!

Q: Hoe kan ik ervoor zorgen dat ik meer sport?

A: Leg je sportzak klaar bij de deur. Stap er elke ochtend over. Dat telt als hindernisparcours. Ben je helemaal into cardio? Vervang de sportzak door een stinkende sportsok en ontsnap eraan.

Q: Hoe kan ik mij als meisje een echte burgie voelen?

A: Wij zijn dat zelf ook nog aan het uitzoeken, maar wie weet vinden we een antwoord tegen het vijfde Civielke! Stay tuned!

De nieuwe Plato: diepzinnige gesprekken na 6 à 7 pinten

Er is een moment, ergens tussen de 6e en 7e pint, waarop je geen gewone sterveling meer bent. Nee, dan word je een moderne Plato. Het was maandagavond, half tien, goliarde net begonnen. De bar was warm, de muziek nog zacht, de gesprekken luid, de geur: Delta. De shifter aan de bar vraagt: “Zeker? Nog eentje? Tis nog maar half tien hé.”

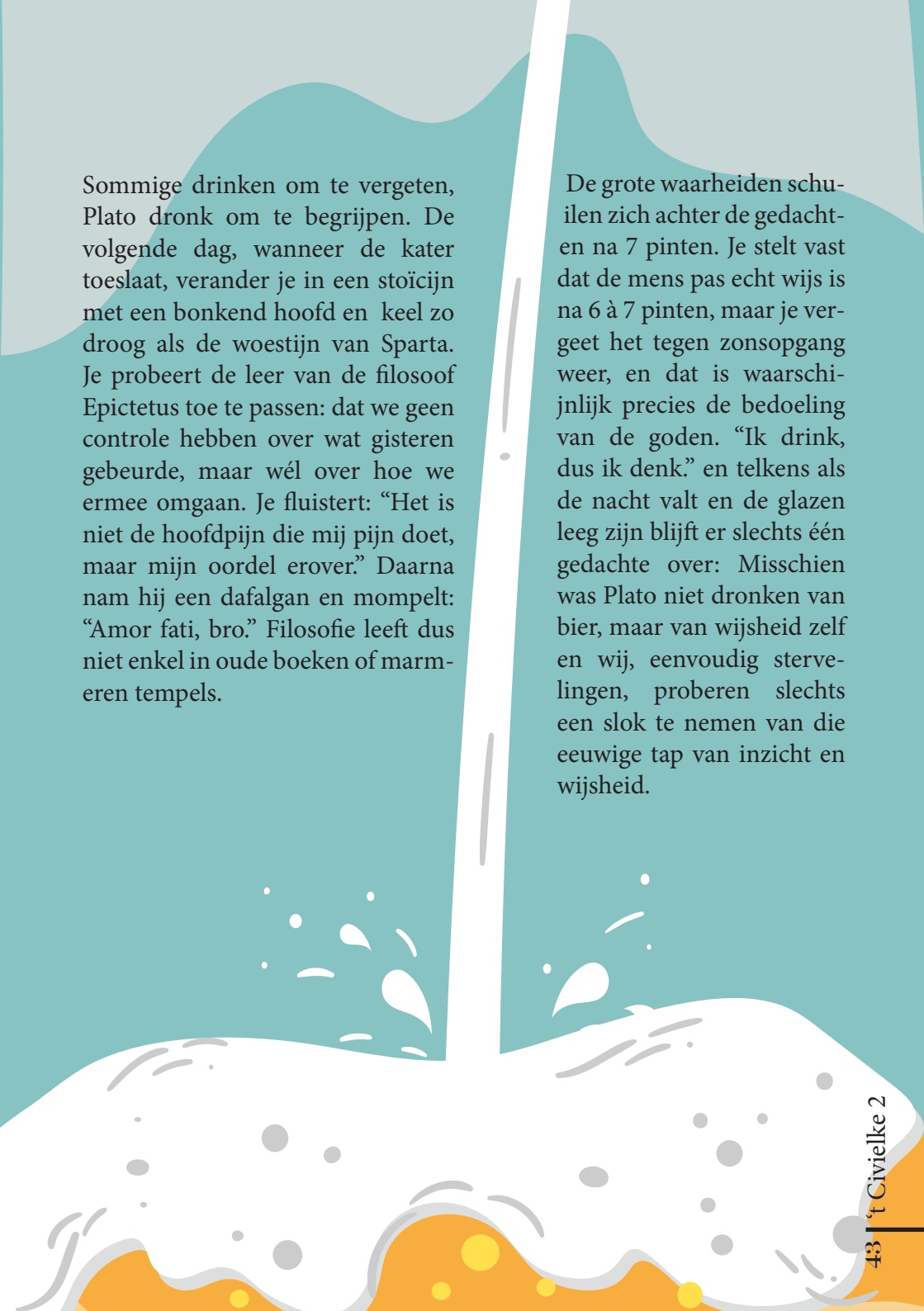
En dan begint het.

Plato (zijn vrienden noemden hem Plato sinds die ene avond in Delta) zat met zijn 7e pint in de hand en keek alsof hij de moleculaire structuur van alcohol wou ontleden.

Na 7 pinten begin je dingen te zien. Niet letterlijk (ale soms wel), maar conceptueel. Je kijkt naar jouw glas en beseft plots dat dit niet het glas is, maar slechts de schaduw van het ware Glas: het volmaakte, eeuwige Pintglas dat ergens op de hemelse tap van de Ideeënwereld bestaat. Jouw vrienden kijken wel wat vreemd wanneer je zegt dat dit bier slechts een afspiegeling is van het ideale Bier. Ze zwijgen, niet uit overtuiging, maar omdat je trakteert.

Maar dat is niet erg, Plato zou trots zijn.





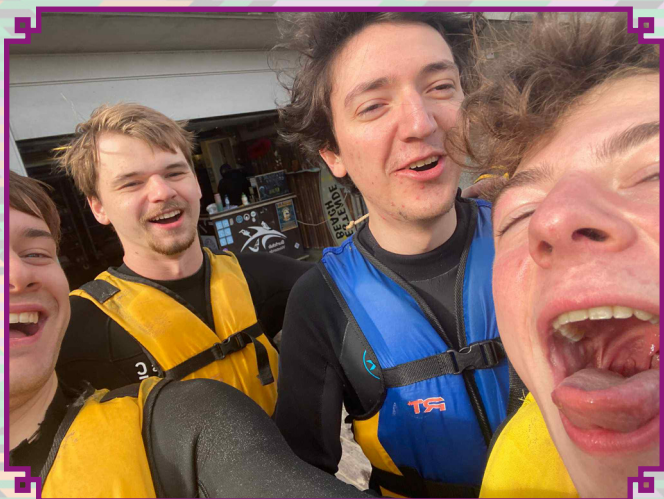
Sommige drinken om te vergeten, Plato dronk om te begrijpen. De volgende dag, wanneer de kater toeslaat, verander je in een stoïcijn met een bonkend hoofd en keel zo droog als de woestijn van Sparta. Je probeert de leer van de filosoof Epictetus toe te passen: dat we geen controle hebben over wat gisteren gebeurde, maar wél over hoe we ermee omgaan. Je fluistert: “Het is niet de hoofdpijn die mij pijn doet, maar mijn oordeel erover.” Daarna nam hij een dafalgan en mompelt: “Amor fati, bro.” Filosofie leeft dus niet enkel in oude boeken of marm-eren tempels.

De grote waarheden schuilen zich achter de gedachten na 7 pinten. Je stelt vast dat de mens pas echt wijs is na 6 à 7 pinten, maar je vergeet het tegen zonsopgang weer, en dat is waarschijnlijk precies de bedoeling van de goden. “Ik drink, dus ik denk.” en telkens als de nacht valt en de glazen leeg zijn blijft er slechts één gedachte over: Misschien was Plato niet dronken van bier, maar van wijsheid zelf en wij, eenvoudig stervelingen, proberen slechts een slok te nemen van die eeuwige tap van inzicht en wijsheid.

PRAESIDIUM WEEKEND



Welke vinden
jullie mooier??



RECAP

What happens in Nieuwpoort, stays in Nieuwpoort.
Maarrrrr we hebben wel wat plaatjes voor jullie uitgekozen:



Zatte zeverkes

‘Ik ga eens kijken wat mijn horloge zegt over mijn slaap...’ ‘Oei, geen slaap gedetecteerd.’

‘Hoe kan het dat ik gebarft heb en nogsteeds tipsy ben??’

‘Tis pas een goed feestje als ik ervan in mijn broek moet pissen.’

‘Mijn keel doe pijn, zou ik da kunnen ontsmetten met stroh?’

X: ‘Ik ben al een half jaar maagd!’
Y: ‘Ik denk niet dat het zo werkt...’

‘Ik voel me meer in mijn ware aard met een blik Jupiler in de hand’

Etymologie

Van Scylla in Charybdis vallen

Op de terugweg voer Odysseus door een enorm nauw kanaal, waar aan de ene kant Scylla huisde, een zes koppig beest dat matrozen van hun boten rukte, en aan de andere kant Charybdis, een enorme draaikolk die volledige schepen naar de diepte zoog. Geen koers was veilig: te dicht bij Scylla komen betekende dat je wat bemanning kwijtraakte, maar Charybdis trok je mee naar de verste dieptes in de oceaan. Odysseus ging het pad bij Scylla op, wedden op de afweging om een paar bemanningsleden te verliezen om te voorkomen dat het hele schip vergaat

Als je van Scylla in Charybdis valt, betekent dit dat je het ene slechte ding ontwijkt om vervolgens in het andere te belanden. Het is een synoniem voor het gezegde 'van de wal in de sloot vallen.'

Een titanenwerk verrichten

Vóór de tijd van Zeus waren de Titanen de grote jongens, de goden van de eerste generatie, die uit Ouranos (hemel) en zijn moeder Gaia (aarde) tevoorschijn kwamen. Ze waren de topgoden van de hele wereld. Ze waren de basis die uiteindelijk tot een nette organisatie en structuur zouden leiden. Toen Zeus volwassen werd, kwam hij in opstand tegen zijn vader Kronos en de andere Titanen. De strijd die volgde, de Titanomachie, duurde tien jaar en werd uitgevochten op kosmische schaal: bergen werden als wapens gegooid, oceanen kookten, hemel en aarde beefden. Uiteindelijk pakten de Olympische goden de overwinning en raakten de Titanen opgesloten in Tartaros, de diepste, donkerste put van de onderwereld.

Een titanenwerk is een onderneming van bovenmenselijke inspanning of omvang, een taak die de grenzen van de menselijke kracht en doorzettingsvermogen op de proef stelt, net als het strijdwerk van de Titanen zelf, bij het vormgeven en bestrijden van de wereld. Vergelijk het met de studies burgerlijk ingenieur ofzo.

HOROSCOOP



ram

De vurige geest van Ares wekt je strijdlust. Deze week draait om actie en moed. Wees dapper, maar laat woede niet je stuur overnemen.



stier

Demeter schenkt je stabiliteit en overvloed. Je inspanningen werpen vruchten af, gun jezelf tijd om te genieten van wat je hebt gezaaid.



tweelingen

Onder invloed van Hermes bruist je geest van ideeën. Communicatie is je sleutel tot succes, maar luister net zo goed als je spreekt.



kreeft

Artemis omringt je met bescherming en intuïtie. Je hart weet welke richting juist voelt, vertrouw daarop, zelfs als logica twijfelt.



leeuw

Apollo laat je schitteren. Je straalt natuurlijk leiderschap uit; gebruik het om te inspireren in plaats van te overheersen.



maagd

Met Athena aan je zijde zie je helder. Je kunt chaos ordenen en structuur brengen. Blijf wel mild voor jezelf, zelfs wijsheid heeft rust nodig.

HOROSCOOP



weegschaal

Aphrodite laat liefde en schoonheid door je leven stromen. Zoek balans in relaties en eerlijkheid in woorden; harmonie begint van binnenuit.



schorpioen

Hades nodigt je uit om naar binnen te keren. Door het donker te omarmen, vind je je ware kracht. Transformatie is dichtbij.



boogshutter

De vurige energie van Zeus drijft je vooruit. Je wilt groeien, ontdekken, overwinnen, maar onthoud: ware macht ligt in wijsheid.



steenbok

Kronos leert je de waarde van tijd. Bouw met discipline en toewijding; wat nu traag groeit, zal later stevig staan.



waterman

Prometheus schenkt je vernieuwende inzichten. Je blik ligt op de toekomst, durf anders te denken, zelfs als anderen nog niet volgen.



vissen

Poseidon beweegt door je emoties. Laat je gevoel spreken, maar bewaak je grenzen. In je dromen schuilt helderheid.



TOPCOPY



DOCUNET

DOCUMENT PRINTING & PUBLISHING

TOPCOPY nv en DOCUNET - Gebroeders Vandeveldestraat 121 - 9000 Gent
tel: 09 - 223 48 22 - info@topcopy.be - www.topcopy.be

Syllabi en handboeken online bestellen: www.docunet.be

DANKWOORD

Proficiat! Zo meteen sla je alweer de laatste bladzijde van 't Civielke om. Natuurlijk hebben er heel wat mensen meegewerkt die ik graag even bedank.

Een welgemeende dankuwel aan onze Praeses Xander Boudry voor weer een prachtige Praeses Praat. Bedankt aan BEST, FRiS en Career & Development voor het respecteren van de deadlines ;)

Een warme merci ook aan mijn mede-communicantjes en mijn redactie: Emma, Axelle, Jules en Matisse. Zonder jullie was het boekje maar half zo dik geweest.

Natuurlijk schrijven wij dit boekje niet alleen, dus ook een welgemeende bravo voor iedereen die op de Creatieve Avond geweest is en ook nog een artikeltje heeft geschreven! Jullie zijn redders in nood! We verwelkomen jullie graag op de volgende Creatieve Avond!

Dikke kussen en knuffels van de redactie en hopelijk ben je net als ons benieuwd naar de volgende editie!

Jules, Matisse
Axelle, Emma & Geike

DELTA

WEEKPROMO: 4 SHOTS €5 - 6 PINTEN €10

MA

1+1
CORNET

€ 4

DI

GIN
TONIC

€ 4

WOE

BACARDI
COLA

€ 4

DO

VODKA
REDBULL

€ 5

VOOR VTK LEDEN: 1+1 GIN TONIC € 5
ALTIJD VAN 21U TOT MIDDERNACHT



FOLLOW US
DELTA_GENT



OPEN VANAF 21U MA-DO

STALHOF 17, 9000 GENT